

Welche Größe braucht mein Kind ?

Konf.größe	Geige	Geige Alumnus	Bratsche (Korpus)	Cello	Bass	Gitarre
104	1/16					
110	1/8	1/4		1/8	1/16	
116		3/8	28 cm	1/4		52cm
122	1/4					
128		1/2	30 cm	1/2	1/8	56cm
134	1/2	5/8				
140			33 cm	3/4	1/4	59cm
146	3/4	3/4				
152	7/8	7/8	36 cm	7/8	1/2	62cm
158			37 cm			63cm
164	4/4	4/4	38,5 cm	4/4	3/4	65cm

Diese Tabelle dient nur zur Orientierung. Im konkreten Fall sollte das Instrument „anprobiert“ werden.

Können zusätzliche Kosten entstehen?

Vor **jeder** Neuvermietung werden die Instrumente in unserer Werkstatt durchgesehen, gereinigt und wenn nötig repariert. Dadurch haben Sie als Mieter die Sicherheit, daß Sie ein klanglich und spieltechnisch hochwertiges und gepflegtes Instrument in den Händen halten.

Zusätzliche Kosten entstehen nur durch das Wechseln durchgespielter Saiten.

Alle Gebrauchsspuren (Reinigung und leichte Lackschäden, Wirbel- u. Griffbrettspflege, Haarbezüge, Daumenleder) werden für den Mieter **kostenlos** beseitigt. Verschlossene Etuis werden getauscht.

* Das Instrument ist gegen Unfall-, Transport- und Klimaschaden durch uns **versichert**. Ausgenommen sind offensichtlich mutwillig und durch Dritte entstandene Schäden sowie Verlust und Diebstahl.

UNSERE WEITEREN ANGEBOTE

GEIGEN - BRATSCHEN - CELLI - BÄSSE GITARREN - MANDOLINE - UKULELEN

neu und gebraucht
klanglich und spielpraktisch optimal eingerichtet
Reparatur Restaurierung Klangeinstellung

BOGEN

verschiedene Qualitäten in
Fernambukholz und Carbon
Bogen-Haarbezüge und Bogen-Reparaturen

HISTORISCHE SAITENINSTRUMENTE

Einzelanfertigung nach Kundenwunsch
Restaurierung und Klangeinstellung

umfassende Beratung und professioneller Einbau
von **Tonabnahmetechnik** für alle
Saiteninstrumente



Sie wünschen eine Finanzierung
Wir beraten Sie gern!

Stand 12/2022



MIETINSTRUMENTE

**Geige Bratsche Cello Gitarre Gambe
Laute**
+ neu + KONTRABASS + neu +

Wir bieten Ihnen den Rundum-Service:

Kostenloser Versand
Kostenloser Reparaturservice
Versicherung inklusive *



Detail eines Kontrabasses Alumnus 1/16 Größe

CAROLINE ZILLMANN
Geigenbaumeisterin

Schlossergasse 1, 01662 Meißen
Jahnstraße 1, 01067 Dresden
Tel.: 03521 402772 Mob.: 0174 6907461

Geschäftszeiten:

Di-Fr 14-18.30 Uhr
Sa 10-13 Uhr
und nach Vereinbarung

www.geigenbau-zillmann.de

PRIMUS

Instrumente in kleinen Größen sowie einzelne größere Instrumente, die nicht mehr der Standardqualität genügen oder von einfacherer Qualität sind, werden günstiger vermietet. Es bestehen keine spielpraktischen Einschränkungen.

STANDARD

Geige und Bratsche: Qualitätssaiten (mensurgerecht), Feinstimmsaitenhalter, guter Holz- od. Carbonbogen, Etui, Schulterstütze, Kolophonium
Wert: ca. 600 - 1200€ 1/8 - 4/4 Größe

Violoncello: Qualitätssaiten (mensurgerecht), Feinstimmsaitenhalter, guter Holz- od. Carbonbogen, gepolsterte Hülle od. Softcase, Kolophonium
Wert: ca. 900 - 1800€ 1/8 - 4/4 Größe

Konzertgitarre: mit massiver Fichten- od. Zederndecke, Nylonsaiten (mensurgerecht), gepolsterte Hülle.
Wert: ca. 300 - 500€ 52 - 65cm Mensur

Mandoline: Flach-, Rund- od. Calacemodell in Normalgröße, massive Hölzer, gut gepolsterte Tasche.

CONCERTO

Die Garnituren dieser Linie sind hochwertige in Handarbeit gefertigte Manufakturinstrumente, die bereits höheren klanglichen Anforderungen genügen.

Instru- ment	Preis/mtl. PRIMUS	Preis/mtl. STANDARD	Preis/mtl. CONCERTO
Geige	13,00 €	16,00 €	19,00 €
Bratsche	13,00 €	16,00 €	19,00 €
Cello*	20,00 €	24,00 €	28,00 €
Gitarre	10,00 €	13,00 €	16,00 €
Mandoline	12,00 €	15,00 €	18,00 €

*kein Versand

Saiten werden zu 50% des aktuellen Listenpreises abgegeben.

**Mietzeiten werden beim Kauf eines Instrumentes in 4/4 Größe angerechnet:
5 % Basisrabatt + 1% pro Mietjahr.**

„Vor allem sollte ein Schüler ein sehr gutes Instrument haben: es sollte mit guten Saiten bezogen sein, dem Auge angenehm erscheinen, jeder Bund sollte leicht zu erreichen sein, und es sollte sehr gut klingen.

...warum ich glaube, daß ein Anfänger zu Beginn, wenn möglich, gerade das beste Instrument haben sollte ist folgendes: ein gutes Instrument erfreut den Lernenden in jeder Weise, denn es bereitet ihm Vergnügen das Instrument zu betrachten und jetzt und für immer zu besitzen: denn man liebt ja schöne und leicht zu spielende Instrumente.

Obwohl ein Anfänger sehr wenig kann, wird das Instrument doch immer gut klingen und so beflügelt es ihn, mit Vergnügen zu lernen.

Wohingegen ein schlechtes und stumpf klingendes Instrument seinen Geist nicht anregt, so daß er für lange Zeit oder sogar für immer den Erfolg seiner tüchtigen Bemühungen missen wird.“

Thomas Robinson „The Schoole of Musicke“, 1603

ALUMNUS Meisterinstrumente

Die Instrumente dieser Linie sind in Handarbeit in unserer Werkstatt entstanden und genügen bereits in kleinen Größen hohen klanglichen Ansprüchen.

Geige und Bratsche: mit vollem Klang und leichter Ansprache, Kunststoffsaiten, Feinstimmsaitenhalter Fernambukbogen, stabiles Etui, Schulterstütze, Kolophonium

Kontrabaß: mit vollem Klang und leichter Spielbarkeit, flacher Boden, Spezialsaiten, Bogen in passender Größe, gut gepolsterte Hülle, Kolophonium

Konzertgitarre: vollmassiv aus einheimischen Hölzern (Fichte, Akazie, Kirsche, Götterbaum, Ahorn, Apfel u.a.) mit leichter Spielbarkeit und kräftigem Ton. Hochwertige Besaitung, gut gepolsterte Tasche.

Gambe: gute Manufakturinstrumente, Darmbesaitung, Steckfroschbogen, gepolsterte Hülle, Kolophonium

Laute: aus einheimischen Hölzern (Fichte, Akazie, Kirsche, Götterbaum, Ahorn, Apfel u.a.), Kunststoffbesaitung, Formetui

Instrument	Preis/Monat
Geige (1/4, 3/8, 1/2, 5/8, 3/4, 7/8, 4/4)	26,00 €
Bratsche (11“, 12“, 13“, 14“)	26,00 €
Kontrabaß* (1/16, 1/8, 1/4, 1/2)	40,00 €
Konzertgitarre (55/57,5/60/62,5cm)	22,00 €
Diskantgambe	30,00 €
Altgambe	35,00 €
Baßgambe*	40,00 €
Laute 7- od. 8-ch., Barockgitarre	35,00 €
Chitarrone*	50,00 €

*kein Versand

Historische Saiten werden zu 75% des aktuellen Listenpreises abgegeben.

**Mietzeiten werden beim Kauf eines Instrumentes in 4/4 Größe angerechnet:
5 % Basisrabatt + 1% pro Mietjahr.**